

*Designer numérique technico-crétif passionné,
j'accorde une grande importance à l'expérience
utilisateur, à la collaboration et à la co-création.*

Expériences

Médiamaticien

Sept. 2024, 18 mois (20%), Genève

Arcade84

Lieu d'accueil, de soins
et d'activités

- Création identité visuelle et des supports de communication
- Benchmarker des associations en lien avec la pair-aidance
- Mise en place d'outils digitaux pour la communauté d'utilisateur

UI/UX designer

Nov. 2021 – Déc. 2023, CDI

GxpManager

Éditeur plateforme Low
Code No Code

- Travailler en collaboration avec les équipes de développement et marketing pour intégrer les principes de conception centrée sur l'utilisateur (analyse des logs, proto-personas, audit ergonomique, user stories, etc.)
- Observer/Questionner les utilisateurs internes
- Mesurer de manière quantitative, via des questionnaires standardisés (SUS, AttrakDiff), «les ressentis» des utilisateurs
- Prototyper et définir un design system (kit, guideline, guide en ligne)
- Développer les sites web du groupe (webdesign, intégration et dev.)
- Créer les visuels du groupe: identité, brochures, motion, etc.

UI designer

Avr. 2021 – Oct. 2021, CDD

Tadaa

Atelier de communication

- Travailler avec l'équipe sur les projets de sites web (Drupal, WordPress)
- Créer un kit (composants et styles) pour un produit cloud

UI/UX designer

Août 2016 à Juin 2019, CDI

Cvo-Europe / GxpManager

Société de conseil Life
Sciences/Éditeur plate-
forme Low Code No Code

- Travailler avec les équipes RH/IT/Formation sur la refonte de l'intranet en cherchant à comprendre les utilisateurs et leurs besoins: collecte de données qualitatives (itw) et quantitatives (sondages)
- Développer les sites web du groupe (webdesign, intégration et dev.)
- Créer les supports de com digitaux et imprimés

Webdesigner

Mai 2012 – Fév. 2013, CDD

Rue89Lyon

Site d'information

- Répondre aux besoins techniques/fonctionnels d'un média local
- Développer l'agenda culturel en collaboration avec le Petit Bulletin (intégration du flux RSS via XML)

Webdesigner

2010 à aujourd'hui

(Association de la presse ministérielle, Sytral, NTHB, Socialistes et républicains de la Métropole, Villa Gillet, Diocèse de Lyon, etc.)

Indépendant

- Webdesign, dev. WordPress, design graphique

Formations

EMY Digital	2024 (26H)	• Certification Design Thinking, France compétences – fiche RS5178
Usabilis	2023 (35H)	• UX Design & Ergonomie des interfaces
Visiplus	2022 (12H)	• Tutorat
CTI/INSTIC	2020 (35H)	• UX/UI
Dawan	2018 (35H)	• After Effects
AFIP	2012 (6 MOIS)	• Développement web (PHP, JavaScript)
Groupe 4	2009	• Bac + 4, Multimédia et Management
ENSSIB	2007	• Master 1, Histoire et Archéologie, Culture de l'écrit et de l'image

Logiciels/ Langages/ Langues

Figma, XD, InDesign, Photoshop, Illustrator, Mural, HTML, CSS, WordPress, Hugo (notions avancées), JavaScript (via librairies), PHP (WordPress, ACF-PRO), SASS, Git (basique), Bootstrap, Ant Design, REACT (notions), After Effects, Anglais (intermédiaire)

Savoir-faire / Savoir-être

- Rechercher, analyser, concevoir et exécuter: design thinking (double diamant), design system, wireframe, prototype, Design Tokens, intégration html/css, graphic design, mise en page, développement WordPress et Hugo (langage Go)
- Être dans une démarche d'accessibilité et d'éco-conception
- Collaboratif, créatif, curieux, autonome et organisé

Centres d'intérêt

Course à pied (en club), Football (en club), typographie, dessin, graphisme, design, lecture, écouter des podcasts (philo, design...), gravure (taille d'épargne et taille-douce), etc.

*j'aime aussi créer
des caractères
typographiques* 😊